



ÎLE-DE-FRANCE

CONCERTS,
EXPOS, THÉÂTRE...
VOS SORTIES
DE LA SEMAINE

(page 20)



► Le groupe Nasser.

CULTURE

LES AUTRES GENS,
LA BD VENUE
DU WEB (p 22)



UZABIS

metro

PARIS

jeudi 15 septembre

n°2056

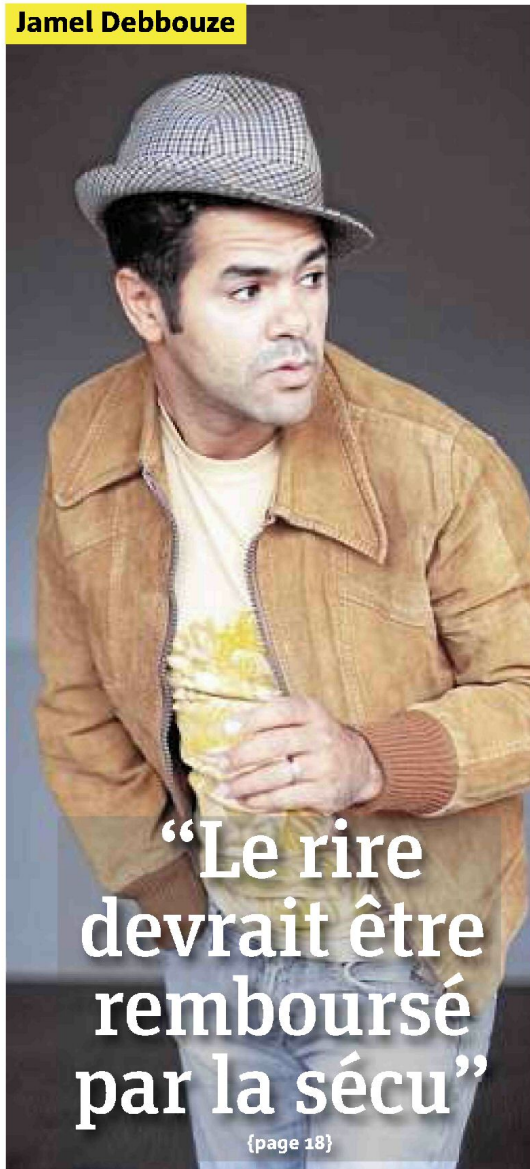
www.metrofrance.com



Min 11°

Max 22°

Jamel Debbouze



“Le rire
devrait être
remboursé
par la sécu”

(page 18)

METRO EST IMPRIMÉ SUR DU PAPIER 100% RECYCLÉ.

NE JETEZ PAS CE JOURNAL SUR LA VOIE PUBLIQUE : OFFREZ-LE À VOTRE VOISIN !

La primaire fait son prime

- Ce soir, pour la première fois, les six candidats à l'investiture socialiste débattent sur France 2
- Il leur faudra affirmer leurs différences sans se déchirer
- Un exercice délicat (page 4)



JEAN-DOMINIQUE MICHEL/AGF

Sept heures de travail pour toucher le RSA ?

Le secrétaire général de l'UMP, Marc Philippe Daubresse veut forcer des chômeurs à travailler pour bénéficier de l'allocation (p 6)

Foot : Lille craque, Lyon souffre

Premiers matches difficiles en Ligue des champions. Le LOSC doit se contenter du nul (2-2) face à Moscou, tout comme l'OL, impuissant à Amsterdam (0-0) (page 28)

SPECIAL AUTO

Les petites en haut de l'affiche



► La Mini Coupé de BMW.

Au Salon de Francfort, en Allemagne, les constructeurs misent sur les modèles destinés aux urbains (p 24)



Jamel Debbouze

“Là où je kiffe le plus, c’est sur scène”

- ◉ M6 diffuse ce soir le “Marrakech du rire”, festival lancé par l’humoriste en juin dernier
- ◉ Spectacle, cinéma, télévision et politique...
Jamel fait le point sur son actualité chargée

Qu’est-ce qui vous a donné envie de monter un festival au Maroc ?

L’envie d’aller faire des blagues à Marrakech ! Et de mettre en avant les humoristes et les jeunes artistes que j’aime. Je n’avais pas de message particulier à faire passer.

Le festival s’est tenu un mois après les terribles attentats qui ont frappé la ville. Le rire est-il la meilleure arme contre la peur ?

Le rire est la meilleure arme contre tout. On devrait être remboursé par la sécu ! C’est triste à dire mais les attentats nous ont rendu service car les Marocains avaient besoin de décompresser. Et les artistes étaient chauds bouillants pour venir. Les salles étaient pleines à craquer.

Quel regard portez-vous sur le printemps arabe ?

Je suis très heureux d’être en vie pour le voir. Mais je ne suis pas surpris car la jeunesse arabe a tou-

jours eu soif de liberté. On ne peut pas être indéfiniment gouverné par des chefs d’Etat qui se prennent pour nos pères. C’est à l’Etat d’élever le peuple, pas au peuple d’élever l’Etat.

M6 va également diffuser votre prochaine série, *Standup*, et produire en partie votre premier film. C’est le début d’une nouvelle histoire d’amour ?

Ne faites aucun rapprochement avec ma femme ! (Rires.) Mais Nicolas de Tavernost (président du directoire de la chaîne, ndlr) a été très réceptif à mon projet : mettre en avant les artistes du Comedy Club.

“Je dois mon succès à ma communauté. Mais aujourd’hui je suis heureux de parler à d’avantage de monde. J’ai le sentiment d’être utile.” JAMEL DEBBOUZE

Dans *Standup*, qui en est encore au stade de l’écriture, on suivra le quotidien de jeunes comédiens à Paris. J’aurai un petit rôle mais je ne réaliserai pas d’épisodes car j’ai encore des dates de tournée. Et là où je kiffe le plus, c’est sur scène.

La collaboration avec Canal+ est-elle terminée ?

Mais Canal+ c’est ma famille ! On n’a pas arrêté de travailler ensemble. C’est juste qu’on avait besoin de s’ouvrir à un public plus large. M6 est un choix de production, il n’y a rien d’affectif. J’espère d’ailleurs qu’un jour quelqu’un comme Malik Bentalha fera rire le public de TF1.

On a le sentiment que votre public est de plus en plus éclectique...

Oui, et c’est ma plus grande fierté. Quand je vois des gens de toutes les couleurs et de toutes les générations dans la salle, je suis trop heureux. Je dois mon succès à ma communauté,

mais aujourd’hui je suis heureux de parler à davantage de monde et d’avoir le sentiment d’être utile.

Il paraît que votre femme, Mélissa Theuriau, va prêter sa voix à votre premier long métrage d’animation, *Pourquoi j’ai (pas) mangé mon père...*

J’aimerais bien qu’elle prête tout le reste ! On a besoin de voix mais aussi de gens car c’est un film tourné en “motion capture”, comme ce qu’a fait Spielberg avec *Tintin*. Ses essais ont été très concluants.

La médiatisation de votre couple vous pèse-t-elle ?

Non, car on reste en dehors de tout ça. Et puis les gens sont super gentils avec nous. De toute façon, on ne prête pas attention à ce qu’on raconte, mais on prête attention à ce qu’on vit. Vous l’écrirez, ça ? Pour une fois que je sors une belle phrase ! En général, la presse ne reprend que mes conneries...

Comme quand vous dites que

vous allez appeler votre fille, qui va bientôt naître, Zizou ?

Mais ça ce n'est pas une connerie, je vais vraiment appeler ma fille Zizou, en hommage à mon joueur préféré. A elle de se démerder dans la vie ! (Rires.)

La montée du Front national dans les sondages, à l'approche de la présidentielle, vous inquiète-t-elle ?

On entend parler de la montée du FN à chaque élection ! Je suis persuadé que la France n'est pas raciste. J'espère que cette fois, les Français ne vont pas se faire manipuler. Moi je voterai à gauche... parce que mon cœur est à gauche !

● RANIA HOBALLAH

ZOOM

Jamel paie sa tournée

Avant de sillonner tous les Zénith de France au mois d'octobre, Jamel offrira quatre représentations exceptionnelles de *Tout sur Jamel* au Comedy Club, (42, boulevard Bonne-Nouvelle, Paris X^e). Du 27 au 30 septembre, c'est en toute intimité, et dans la salle de spectacle où les talents repérés par Jamel Debbouze se produisent, que le roi de la tchatche fera son show. En attendant la sortie du DVD (le 16 novembre) et la diffu-



► Jamel fait son show.

sion prochaine du spectacle sur M6, la chaîne propose ce soir de (re)voir le roi Jamel dans *100 % Debbouze*, spectacle enregistré en 2004 au Zénith de Paris.

● R.H

"Le Marrakech du rire" et 100 % Debbouze, ce soir à 20 h 45 et à 22 h 50 sur M6.



► Jamel Debbouze remontera sur la scène du Comedy Club le 27 septembre.